

尾道市民音楽芸能祭 2025 (11/2) 出演申込書

申込日 月 日

ふりがな			種 目		
団体名等					
ふりがな			〒 ー		
連絡責任者名				連絡責任者 住 所	
連絡先	TEL () - / FAX () - / 携帯等 () - E-Mail @				
ふりがな 演 題	1				
	2				
	3				
※曲集・作詞者・ 作曲家・編曲者も 一緒に記載をし てください。					
演技時間	正味 分	出 演 順 希 望	理由 { 前半 ・ 中盤 ・ 後半 ・ なし }		
当日の声音出し 希望	リハーサル 参加希望		10/30(木) 希望リハーサル時間 (希望の時間帯に○)		
有 ・ 無	有 ・ 無		①13:00~15:00 ②15:00~17:00 ③17:00~19:00 ④19:00~20:00		
<p>※1. 「出演順希望」は、「尾道市民音楽芸能祭 2025」開催要項 (9. 留意事項-(5)) に記載された出演順ルールが基本です。確認のうえ○をしてください。記入がない場合はなしと判断します。特別な理由がある場合は、理由欄に記入してください。(出演順のご希望には添えない場合があります。)</p> <p>※2. 当日、声・音出しを希望される場合は「当日の声・音出し希望」欄に○をしてください。</p> <p>※3. 10/30(木) のリハーサルは、13:00~20:00 の間で1団体 15分程度を予定しています。<u>ただし、希望される団体が多い場合は、ご希望に添えない可能性があります。</u></p>					

【出演者内訳】

区 分 名	前	区 分 名	前	⑤ 出演者数合計
ふりがな ① 団体代表者名		ふりがな ② 出演代表者名		
ふりがな ③ 指揮者名		ふりがな ④ ピアニスト名		

- ①② 「団体代表者名」「出演代表者名」欄に、**名前を記入**してください。
 ③④ 「指揮者・ピアニスト名」欄は、その役割がある場合、**名前を記入**してください。
 ⑤ 出演者の**合計人数を記入**してください。

団 体 名 等		人 数	人
曲 目	1.	2.	3.
舞台装置の希望 ※チェック☑と必要個数を入れてください。			
<input type="checkbox"/> 指揮台	<input type="checkbox"/> 指揮者譜面台	<input type="checkbox"/> 譜面台 (本)	<input type="checkbox"/> 椅子 (脚)
<input type="checkbox"/> ピアノ (蓋の開き: 閉 ・ 駒 ・ 半開 ・ 全開)			<input type="checkbox"/> 長机 (台)
<input type="checkbox"/> もうせん		<input type="checkbox"/> マイク (有 ・ 無) 2本まで ※民謡等の場合	
舞 台 仕 様	A ・ B ・ C	持 込 物 品	
舞台装置の配置図			

※記入例を参考に記載してください。

※「舞台仕様」欄には、「舞台仕様図」を確認のうえ「○」をしてください。なお記入がない場合には、「パターンC」とします。

演技の概略

(司 会) 影アナウンスにて提出原稿読み上げ

(出 だ し) 板付 照明が明るくなって出る その他 ()

(終 了 時) 演技終了後、礼で暗転 ハケて暗転 その他 ()

(特記事項)

(最後に記入例があります)

様式2(記入例)

舞台図

団体名等	総合社中		人数	12人
曲目	1.	2.	3.	
舞台装置の希望 ※チェック☑と必要個数を入れてください。				
<input type="checkbox"/> 指揮台	<input type="checkbox"/> 指揮者譜面台	<input checked="" type="checkbox"/> 譜面台(10本)	<input checked="" type="checkbox"/> 椅子(3脚)	
<input type="checkbox"/> ピアノ(蓋の開き: 閉・駒・半開・全開)			<input checked="" type="checkbox"/> 長机(2台)	
<input checked="" type="checkbox"/> もうせん		<input type="checkbox"/> マイク(有・無)2本まで	※民謡等の場合	
舞台仕様	A・B・C	持物 込 品	なし	
舞台装置の配置図				
<p>客席側 机…□、椅子…○、譜面台…×</p>				

※「舞台仕様」欄へ、「舞台仕様図」を確認のうえ「○」をしてください。なお記入がない場合には、「パターンC」とします。

演技の概略

(司 会) 影アナウンスにて提出原稿読み上げ

(出 だ し) 板付 照明が明るくなって出る その他()

(終 了 時) 演技終了後、礼で暗転 ハケで暗転 その他()

(特記事項) 上手にコンセントが必要。

尾道市民音楽芸能祭 2025 出演者名簿

団体名等		連絡責任者名	
出演日	令和7年11月 日 ()	緊急連絡先	
	リハーサル (有 ・ 無)		

◆ 出演者名簿 (記入は任意です)

	役 割	名 前		役 割	名 前
1			21		
2			22		
3			23		
4			24		
5			25		
6			26		
7			27		
8			28		
9			29		
10			30		
11			31		
12			32		
13			33		
14			34		
15			35		
16			36		
17			37		
18			38		
19			39		
20			40		

※どちらかの口に✓を入れてください。

プログラムに 全員の氏名の掲載を希望する ・ 全員の氏名の掲載を希望しない

内 訳	人 数		※出演者に変更が生じた場合は再度提出すること。 ※役割とは・・・指揮者、ピアノ、ソプラノ、琴、スタッフ等
	男 性	人	
	女 性	人	
合 計	人		

※更衣室の要・不要の判断に必要なため、男女別の内訳は必ずご記入ください。