

# 圓鏗勝三 心の音

彫刻家 圓鏗勝三は1905年広島県御調郡河内村（現尾道市御調町）に生まれました。彫刻家を志し、16歳で京都の彫刻師である石割秀光の内弟子となります。23歳で上京し澤田政廣に師事。日展や日彫展などで活躍しました。自由な発想、イメージによる彫刻を相次ぎ発表し、全国各地に野外彫刻を制作しています。また、多摩美術大学で教鞭をとり、後進の育成にも尽力しました。その功績が認められ、1988年には文化勲章を受章、尾道市名誉市民、広島県名誉県民となっています。多くの作品を残し、現在でもその彫刻は人々に愛され続けています。

圓鏗勝三の作品の中には、「音」を想像させる作品が多くあります。モチーフや場面から想像する会話、動物の鳴き声、波の音。作品を見ているとどこからか音が聞こえてきそうです。本展では、作品から想像する「音」に注目して作品をご紹介します。新たな圓鏗芸術の魅力を発見していただける展覧会となっています。



圓鏗勝三「楽人」



圓鏗勝三「タクト」



圓鏗勝三「リズムの広場 フルート」

ホームページが新しくなりました！

<https://www.city.onomichi.hiroshima.jp/site/entsuba-museum/>

Twitter

@bijutsu\_entsuba



Facebook



ぜひご覧ください！



圓鏗勝三彫刻美術館  
ENTSUBA KATSUZO SCULPTURE MUSEUM  
〒722-0353 広島県尾道市御調町高尾 220 番地  
TEL.(0848)76-2888 FAX.(0848)77-0071



#### 《美術館までのご案内》

##### 【交通機関】

〔JR・バス利用〕  
JR尾道駅、JR新尾道駅から  
中国バス「甲山」行きに乗車、  
「道の駅クロスロードみつぎ」下車タクシーで  
10分

##### 【車利用】

東・北からは、尾道自動車道・尾道北IC経由、  
西からは山陽自動車道・三原久井IC経由国道  
486号線で御調町へ、国道184号線経由で府中分  
かれ交差点を左折して約5分

