

●講習会「畑の作業のコツと裏ワザ」  
 日 10月6日(日) 13:30~15:00  
 内容 段取りよく多品目を作る作業の仕方、資材、道具など現場の知恵を学べます。  
 定 40人 ※要申込。  
 講師 長谷川貴央さん(農山漁村文化協会)

●秋の読書週間行事「科学脳トレ講座」  
 日 10月12日(土) 10:30~12:00  
 定 30人 ※要申込。  
 講師 杉本良一さん(鳥取大学名誉教授)

●「絵になるまち」尾道を図書館で再発見!  
 「絵のまち尾道四季展」の歴代入賞作品10点を館内に展示します。  
 日 開催中~令和2年7月

■瀬戸田図書館(☎0845-27-1877)  
 ●虫のおじさん江頭正「昆虫スケッチ展」  
 日 10月4日(金)~13日(日)  
 内容 向島の昆虫を見つめ続けてきた江頭正さんによる総天然色の昆虫スケッチ

■向島子ども図書館(☎0848-44-0114)  
 ●吉田路子切り絵展「葛原しげるの詩の世界」  
 日 9月14日(土)~10月14日(祝)  
 内容 童謡詩人・葛原しげるの詩を切り絵で表現

●第36回「大人のための朗読会」  
 日 10月12日(土) 13:30~15:00  
 対象 中学生以上 定 400人  
 内容 ①短編「車窓家族」 高田郁  
 ②田辺聖子のエッセイ『ローレイ』 ほか2作  
 ③時代小説「鼓くらべ」 山本周五郎  
 出演 しまなみ朗読会 わすれな草

**おのみち文学の館「文学記念室」  
横山美智子特別展示**

尾道市出身の小説家で、少年少女雑誌「金の船」を主宰・発刊した、横山美智子の命日である9月30日を中心に、書籍や遺品等ゆかりの品を展示します。  
 代表作に「緞の光」「嵐の小夜曲」「緑の地平線」などがあります。  
 日 9月13日(金)~11月4日(月)  
 10:00~16:00(入館は15:30まで)  
 ※火曜休館。  
 料 一般300円 ※中学生以下無料。  
 ※9月30日(月)の命日は一般も無料。  
 問 文化振興課(☎0848-20-7425)  
 文学記念室(☎0848-22-4102)

**尾道市×シネマ尾道コラボ  
企画2019 Vol.1**

~森ガキ侑大監督×藤井道人監督×二宮健監督 映画の街・尾道で語る!~  
 日 9月18日(水) 18:00~19:30  
 場 おのみち映画資料館  
 料 500円(映画資料館入館料)  
 ※中学生以下は無料。  
 申 シネマ尾道窓口かメールで  
 申 問 シネマ尾道  
 (☎0848-24-8222)  
 E cinema-onomichi@water.ocn.ne.jp



森ガキ侑大さん

藤井道人さん

**ひろしまトリエンナーレ  
2020プレイベント  
「歴史塾」&「英語塾」開講**

明治から令和まで、尾道の歴史を読み解く歴史塾と、参加するだけで海外の人と話す勇気がわく英語塾を開講します。  
 日 9月21日(土)  
 15:00~16:30 歴史塾  
 16:30~18:00 英語塾  
 場 ガラリーULTRA(土堂二丁目3-24)  
 定 各15人程度 ※要申込。  
 申 問 ひろしまトリエンナーレプレイベント事務局  
 (中尾・大塚☎090-7506-5363)  
 E yumi19756@gmail.com



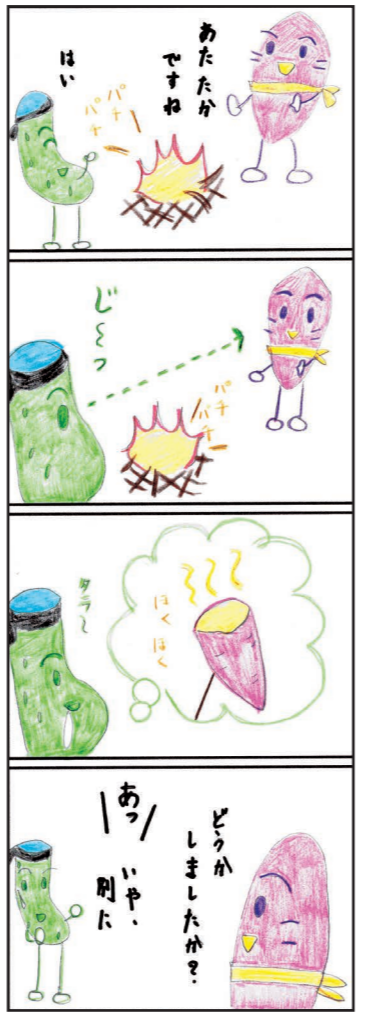
かわぐちかいじさん(本市出身マンガ作家)による最終審査で、マンガ大賞が決定しました。  
 応募作品はおのみち歴史博物館に展示します。

**テーマ「大好きなモノ」**

**作品展示**  
 日 9月14日(土)~10月14日(祝)  
 場 おのみち歴史博物館  
 問 文化振興課  
 (☎0848-20-7514)



「1コマの部」  
 「わたしの好きな世界観」  
 辻 夢叶さん(因北中学校)



「4コマの部」  
 「大好きなモノ」  
 紙谷志歩さん(栗原中学校)

**第7回尾道文学談話会  
不思議?な肖像画~伝土佐光信筆  
「伝足利義政像」をめぐる~**

日 10月7日(月) 18:30~20:00  
 場 尾道市立大学サテライトスタジオ  
 講師 市川彰(尾道市立大学美術学科准教授)  
 問 尾道市立大学地域総合センター  
 (☎0848-22-8311代)

**けんみん文化祭ひろしま'19協賛事業  
創立85周年記念  
尾道美術協会 大作展**

日 10月11日(金)~16日(水)  
 場 尾道市民会館  
 内容 美術協会、絵画研究所生による、年に一度の油彩・水彩画の大作展  
 問 尾道美術協会事務局  
 (☎0848-44-2214)

**尾道三曲会定期演奏会**

日 10月12日(土)  
 場 しまなみ交流館  
 内容 箏・三絃・尺八による、和の調べを楽しめるコンサート  
 料 1,000円  
 申 問 尾道三曲会事務局  
 (☎090-8609-3397)

**音楽のまちづくりギャラリーコンサート**

■長谷川亜紀子 ヴァイオリンコンサート  
 日 9月20日(金) 19:00~  
 場 しまなみ交流館  
 曲目 タイスの瞑想曲、協奏曲集「四季」作品8より第3番へ長調「秋」、ベートーヴェン：ヴァイオリンソナタ第1番ニ長調作品12-11ほか  
 問 しまなみ交流館  
 (☎0848-25-4073)



長谷川亜紀子(ヴァイオリン)

上野亜希子(ピアノ)  
 ※敬称略。

**広島交響楽団アンサンブルコンサート**

日 10月19日(土) 19:00~ 場 圓鑄勝三彫刻美術館  
 料 大人 前売1,500円 当日1,700円、小・中・高校生1,000円  
 ※未就学児の入場はご遠慮ください。  
 ※チケットは圓鑄勝三彫刻美術館で販売。  
 問 圓鑄勝三彫刻美術館(☎0848-76-2888)



伊藤哲次(チェロ)

柴智宏(ヴィオラ)

正田愛子(ヴァイオリン)

石井郁子(ヴァイオリン)  
 ※敬称略。

**令和元年度 尾道市立大学教養講座**

尾道市立大学の教員が各専門分野に基づくテーマで5回にわたり公開講座を開講します。

●教養講座 場 しまなみ交流館  
 第1回 10月2日(水) 18:30~20:00  
 《はじめて出会う「国画会」—始まりから現在—》  
 講師 橋野仁史(美術学科講師)  
 内容 日本では美術団体というのが300も400もあり、毎年多くの美術団体の展覧会が開催されています。その中の一つに、今年で93年目を迎える歴史のある美術団体「国画会」があります。今回は、私が所属している美術団体「国画会」の歴史や活動内容について紹介します。  
 第2回 10月9日(水) 18:30~20:00  
 《元号でGO! —日本中世ウラ話—》  
 講師 藤川功和(日本文学科教授)  
 内容 本年五月に、三十年続いた平成から令和へと改元され、日本は新たな時代を歩み始めました。そこで、新元号を祝して、主に鎌倉時代の諸資料から、改元や元号に纏わるエピソードをゆる〜く辿ってみたいと思います。  
 第3回 10月16日(水) 18:30~20:00  
 《人工知能を覗いてみよう》  
 講師 木村文則(経済情報学科准教授)  
 内容 人工知能が人間を超える?仕事を奪う?人工知能のことをちょっと知るだけで、これらの疑問が解消します。人工知能のしくみ、特徴について覗いてみましょう。また、自動車の自動運転など、社会への影響も見てみましょう。

●教養講座スペシャル(2部構成)  
 10月26日(土) 13:00~16:15  
 場 尾道商業会議所記念館 定 40人 ※要申込。  
 申 問 「名前、電話番号」を電話かメールで  
 第1部:スペシャル講座  
 これまでのアンケート集計で希望の多かった「法学」について、今回は国際的な税金の立場から分かりやすくお話しします。  
 《どうなるの?今の税金戦争の行方は》  
 講師 前田謙二(経済情報学科教授)  
 内容 最近の経済におけるIT化やグローバル化に対して、現行の国際課税ルールではうまく対応出来ず、新たな税金戦争が生じています。その戦争の現状と対処方法とはどのようなものなのか、を一緒に考えましょう。  
 第2部:アンコール講座  
 もう少し初心者対象の古文書を読んでみたいというご希望にお応えして、分かりやすく解説方法をお伝えします。  
 《尾道町の古文書を読む—江戸時代の暮らしを感じる—》  
 講師 森本幾子(経済情報学科准教授)  
 内容 本講座では尾道町に生きた人々の生活や、他の地域との交流の様子を綴った古文書を読むことによって江戸時代の尾道をイメージしていただきます。初心者の方にも読めるように、解説のポイントについても解説します。

申 問 尾道市立大学地域総合センター(☎0848-22-8312(内線260)) / 月~金(祝日除く) 10:00~17:00  
 ※繋がらない場合は☎0848-22-8311代。 E csc@onomichi-u.ac.jp

■料金や申込方法の記載のないものは無料または申込不要です。日日時・期間 場場所 対象 内容 定員 料金 持ち物 締切 申込方法 申込先 問合わせ先

くらしの窓 健康・福祉 子育て スポーツ 芸術・文化 情報アラカルト 相談